

musée
YVES SAINT LAURENT
marrakech
AUDITORIUM PIERRE BERGÉ

c

i

n

é

c

l

u

b

CYCLE / CYCLE

LES FILMS FAVORIS
D'YVES SAINT LAURENT #4
THE FAVORITE FILMS
OF YVES SAINT LAURENT #4

TOUS
LES JEUDIS
À 19 H

EVERY
THURSDAY
AT 7:00 PM

Yves Saint Laurent a entretenu un lien très fort avec le septième art. Le ciné-club du mYSLm poursuit la programmation de ses films favoris, montrant les inspirations, les passions et les émotions qui ont accompagné le couturier toute sa vie. D'Hitchcock à Truffaut, de Buñuel à Kubrick, les grands classiques du cinéma du XX^e siècle sont ainsi mis à l'honneur, à voir ou à revoir.

TOUS LES FILMS SONT PROJETÉS EN VERSION ORIGINALE, SOUS-TITRÉE EN FRANÇAIS. LES FILMS EN FRANÇAIS SONT SOUS-TITRÉS EN ANGLAIS. TOUS LES JEUDIS À 19H SAUF AVIS DU CONTRAIRE. L'ACCÈS EST GRATUIT DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES. AUCUN ACCÈS N'EST PERMIS APRÈS 19H15. AUDITORIUM PIERRE BERGÉ – musée YVES SAINT LAURENT marrakech

Yves Saint Laurent was closely involved with the seventh art. The Ciné-Club at the mYSLm continues to program his favorite films, revealing the inspirations, passions and emotions that accompanied the great couturier his entire life. Classics of 20th century cinema – from Hitchcock to Truffaut, from Buñuel to Kubrick – will be viewed. These are films one can see again and again.

ALL THE FILMS WILL BE PROJECTED IN THEIR ORIGINAL VERSION WITH FRENCH SUBTITLES. FRENCH FILMS WILL SHOW ENGLISH SUBTITLES. ALL SCREENINGS WILL BE AT 7:00 PM UNLESS OTHERWISE SPECIFIED. ADMISSION IS FREE, PLEASE NOTE THERE IS LIMITED SEATING. NO ADMISSION WILL BE ALLOWED AFTER 7:15 PM. AUDITORIUM PIERRE BERGÉ – musée YVES SAINT LAURENT marrakech

CYCLE / CYCLE

LES FILMS FAVORIS D'YVES SAINT LAURENT #4

THE FAVORITES FILMS OF YVES SAINT LAURENT #4

DATES/DATES

FILMS/MOVIES

LANGUES/LANGUAGES

5 septembre / September 2019 — 19:00	LADRI DI BICICLETTA (LE VOLEUR DE BICICLETTA) , Vittorio de Sica, 1949 Avec Enzo Staiola et Lianella Carell – 90'	ITALIEN, SOUS-TITRÉ EN FRANÇAIS ITALIAN, WITH FRENCH SUBTITLES
12 septembre / September 2019 — 19:00 12	EN CAS DE MALHEUR , Claude Autant-Lara, 1958 Avec Jean Gabin et Brigitte Bardot – 122'	FRANÇAIS SOUS-TITRÉ EN ANGLAIS FRENCH, WITH ENGLISH SUBTITLES
19 septembre / September 2019 — 19:00 12	ENTRÉE DES ARTISTES , Marc Allégret, 1938 Avec Louis Jouvet, Odette Joyeux, Claude Dauphin et Janine Darcey – 99'	FRANÇAIS SOUS-TITRÉ EN ANGLAIS FRENCH, WITH ENGLISH SUBTITLES
03 octobre / October 2019 — 19:00	THE ASPHALT JUNGLE (QUAND LA VILLE DORT) , John Huston, 1950 Avec Marilyn Monroe, Sterling Hayden et Louis Calhern – 112'	ANGLAIS SOUS-TITRÉ EN FRANÇAIS ENGLISH, WITH FRENCH SUBTITLES
24 octobre / October 2019 — 19:00	GOSFORD PARK (UN WEEK-END À GOSFORD PARK) , Robert Altman, 2001 Avec Michael John Gambon, Christine Scott Thomas et Maggie Smith – 131'	ANGLAIS SOUS-TITRÉ EN FRANÇAIS ENGLISH, WITH FRENCH SUBTITLES
7 Novembre / November 2019 — 19:00	MY FAIR LADY , George Cukor, 1964 Avec Audrey Hepburn et Rex Harrison – 170'	ANGLAIS SOUS-TITRÉ EN FRANÇAIS ENGLISH, WITH FRENCH SUBTITLES
14 Novembre / November 2019 — 19:00 12	LA FEMME D'À CÔTÉ , François Truffaut, 1981 Avec Gérard Depardieu et Fanny Ardant – 106'	FRANÇAIS SOUS-TITRÉ EN ANGLAIS FRENCH, WITH ENGLISH SUBTITLES
12 décembre / December 2019 — 19:00	RIO BRAVO , Howard Hawks, 1959 Avec John Wayne et Dean Martin – 141'	ANGLAIS SOUS-TITRÉ EN FRANÇAIS ENGLISH, WITH FRENCH SUBTITLES
19 décembre / December 2019 — 19:00 12	NOTORIOUS (LES ENCHÂINÉS) , Alfred Hitchcock, 1946 Avec Cary Grant et Ingrid Bergman – 102'	ANGLAIS SOUS-TITRÉ EN FRANÇAIS ENGLISH, WITH FRENCH SUBTITLES
2 janvier / January 2020 — 19:00 16	DANGEROUS LIAISONS (LES LIAISONS DANGEREUSES) , Stephen Frears 1988 / Avec John Malkovich et Glenn Close – 119'	ANGLAIS SOUS-TITRÉ EN FRANÇAIS ENGLISH, WITH FRENCH SUBTITLES
9 janvier / January 2020 — 19:00	FRENCH CANCAN , Jean Renoir, 1955 Avec Jean Gabin et Françoise Arnoul – 102'	FRANÇAIS SOUS-TITRÉ EN ANGLAIS FRENCH, WITH ENGLISH SUBTITLES
16 janvier / January 2020 — 19:00	LE MESSAGER , Raymond Rouleau, 1937 Avec Jean Gabin et Gaby Morlay – 98'	FRANÇAIS SOUS-TITRÉ EN ANGLAIS FRENCH, WITH ENGLISH SUBTITLES
23 janvier / January 2020 — 19:00	BARRY LYNDON , Stanley Kubrick, 1975 Avec Ryan O'Neal et Marisa Berenson – 185'	ANGLAIS SOUS-TITRÉ EN FRANÇAIS ENGLISH, WITH FRENCH SUBTITLES
13 Février / February 2020 — 19:00	THE RED SHOES (LES CHAUSSONS ROUGES) , Michael Powell et Emeric Pressburger, 1948 / Avec Anton Walbrook et Marius Goring – 134'	ANGLAIS SOUS-TITRÉ EN FRANÇAIS ENGLISH, WITH FRENCH SUBTITLES
5 Mars / March 2020 — 19:00	LE JOURNAL D'UNE FEMME DE CHAMBRE , Luis Buñuel, 1964 Avec Jeanne Moreau et Georges Géret – 97'	FRANÇAIS SOUS-TITRÉ EN ANGLAIS FRENCH, WITH ENGLISH SUBTITLES
12 Mars / March 2020 — 19:00	THE DEAD (GENS DE DUBLIN) , John Huston, 1987 Avec Anjelica Huston et Donal McCann – 83'	ANGLAIS SOUS-TITRÉ EN FRANÇAIS ENGLISH, WITH FRENCH SUBTITLES

INFORMATIONS

INFO@MUSEEYSLMARRAKECH.COM / +212 (0)5 24 29 86 86 / musée YVES SAINT LAURENT marrakech, RUE YVES SAINT LAURENT, 40090 MARRAKECH GUÉLIZ